

YOGA STUDIES. CORPO E MEDITAZIONE NELLE TRADIZIONI DELL'ASIA 1° LIVELLO



MASTER UNIVERSITARIO
IX EDIZIONE A.A. 2024 – 2025

PRESENTAZIONE

Con oltre 35 milioni di praticanti soltanto negli Stati Uniti, con centinaia di brevetti registrati e di sistemi di tutela di copyright, con decine di palestre in ognuna delle grandi città europee, con un giro d'affari annuale che supera – tra Nordamerica e Unione Europea – oltre i 20 miliardi di euro, l'odierno fenomeno dello yoga è senza dubbio uno dei più straordinari esempi di "commodification" e commercializzazione di beni simbolici dei nostri giorni. A fronte di queste cifre non stupisce che economisti e giuristi in tutta Europa si stiano dedicando alla messa a punto di regolamenti e forme di tutela legislativa atte a governare un siffatto fenomeno, che tocca da vicino la vita, le abitudini e le risorse di decine di milioni di persone.

L'Università Ca' Foscari Venezia, attenta ad anticipare e interpretare tendenze come queste, propone qui la nuova edizione di quello che, nel 2013, risultava come primo Master europeo dedicato allo yoga. Unico nel suo genere e pionieristico nei suoi intenti, il Master in Yoga Studies coniuga le più avanzate ricerche storiche e filologiche sullo yoga alle più attuali conoscenze in campo medico- scientifico e giuridico-economico. Il programma didattico del Master in Yoga Studies è dunque un momento formativo irrinunciabile sia per insegnanti e praticanti di yoga che intendano perfezionare le proprie competenze pratico-teoriche, sia per la preparazione di figure professionali competenti, in grado di offrire consulenze altamente qualificate ormai indispensabili.

Un Master pensato per chiunque si voglia confrontare con uno dei più inattesi fenomeni di massa del ventunesimo secolo, dal singolo privato ai

governi regionali e, com'è naturale, per tutti i neolaureati in materie indologiche, filosofiche, socio-antropologiche e storico-religiose.

OBIETTIVI

Il Master intende perfezionare: maestri e praticanti di yoga e di discipline comparabili; personale medico e paramedico, fisioterapisti ed esperti in medicine alternative; laureati in scienze motorie; laureati in psicologia e filosofia e, in generale, i cultori delle religioni e filosofie dell'Asia.

INSEGNAMENTI

STORIA E PENSIERO DELLO YOGA

Gli insegnamenti di questo plesso hanno l'obiettivo fondamentale di fornire sia primi orientamenti sia strumenti e metodologie critiche in vista di una migliore comprensione del lungo percorso storico dello yoga. Essi sono rivolti dapprima all'esplorazione delle categorie concettuali di fondo tutt'ora impiegate per descrivere e spiegare le pratiche ascetiche, l'esercizio fisico e il disciplinamento corporeo, per poi procedere verso l'analisi storica e testuale sia delle tradizioni classiche, medievali e moderne dello yoga sia dei loro rapporti con altre importanti tradizioni intellettuali e filosofiche dell'India, come ad esempio quelle del sāmkhya e del mahāyāna buddhista.

Ore lezione: 70

LA COSMOPOLI DELLO YOGA

In questo plesso prosegue la disamina delle tradizioni classiche e medievali dello yoga, a partire dalla loro diffusione dapprima nell'area sud asiatica e, in seguito, al di fuori dell'India. Già in epoca pre-moderna lo yoga è infatti ben noto in aree culturali diverse da quella indiana e le sue articolazioni risentono e si ibridano a causa del contatto con svariate tradizioni filosofiche e religiose esterne all'India. Gli insegnamenti di questo plesso, decisamente innovativo, sono volti a indagare l'antica dimensione 'cosmopolita' dello yoga e le sue relazioni, alquanto produttive, con 'altre' tradizioni di pratiche teorico-corporee, a partire da quelle cinesi tradizionali, quelle tantrico-tibetane, quelle sud-est asiatiche, fino a quelle del mondo iranico-islamico.

Ore lezione: 65

VISIONI E IMMAGINI DELLO YOGIN

Scopo di questo plesso è quello di disporre un puntuale percorso di conoscenza storico-visuale della rappresentazione plastica e delle riproduzioni artistiche della proteiforme figura dello yogin. Partendo dal suggestivo ambito delle prime attestazioni storiche dell'immagine dello yogin, e soffermandosi sulle rappresentazioni riportate nelle pagine dei manoscritti medievali in sanscrito e in persiano, questo percorso didattico si estende fino alle rappresentazioni coloniali e contemporanee, profittando di una ricca documentazione iconografica ed iconologica dello yogin e delle sue posture.

Ore lezione: 65

COGNIZIONE, MENTE, CERVELLO

Il ruolo delle medicine alternative e dei sistemi di cura integrata si fa sempre più centrale nell'ambito delle società del mondo occidentale. Lo yoga e i saperi teorico-pratici a esso connessi sono tra i principali protagonisti di questo processo di integrazione disciplinare delle professioni mediche e fisioterapiche. Scopo del modulo è assicurare una piattaforma di conoscenze relative alle relazioni intercorrenti tra i dispositivi di conoscenza

psico-fisica tradizionali dello yoga e i più attuali saperi medico-scientifici inerenti, quali la filosofia della mente, le psicologie cognitive, la neurobiologia, l'ortopedia, la pneumologia, la fisioterapia, le scienze cognitive e propriocettive.

Ore lezione: 65

MERCATO, MEDIA E DIRITTI

Visti gli andamenti vorticosi del mondo contemporaneo, merita analisi scrupolosa l'impatto che le logiche trasformative del mercato, le nuove tecniche di 'cura', di 'benessere' o di 'allenamento' del corpo hanno sugli stili di vita e sulla pratica dello yoga. Questi ultimi, infatti, non possono non risentire delle rivoluzioni tecnologiche e mediatiche in corso, avviate alla fine dell'Ottocento e divenute enormemente influenti con l'avvento di Internet, dei social networks e delle recentissime apps per smartphone e tablet. Gli insegnamenti di questo plesso sono perciò finalizzati ad informare criticamente sugli effetti generati dall'operare in simili ambienti, rendendo consapevoli delle tante ricadute antropologiche. L'odierno praticante e studioso di yoga è qui chiamato a confrontarsi con un ampio spettro di fenomeni, che vanno dall'economia dei beni simbolici al diritto proprietario delle tecniche yoga, dalla pubblicitaria sul web alla sociologia dello yoga, dalle regolamentazioni normative degli operatori di salute alle funzioni corporative delle associazioni di categoria.

Ore lezione: 65

DURATA E CREDITI FORMATIVI (CFU)

Il Master ha durata annuale e prevede:

- **370 ore di didattica** (in modalità blended)
- **250 ore di stage** (i partecipanti già impegnati professionalmente nel settore possono sostituire lo stage con la stesura di un project work mirato sulle attività di interesse)
- **1800 ore totali di impegno didattico** comprensivo di studio individuale ed elaborazione della tesi finale
- **72 CFU** riconosciuti

TITOLO RILASCIATO

Allo studente che abbia frequentato le attività didattiche, svolto le attività di tirocinio, superato le eventuali verifiche intermedie e la prova finale, sarà conferito il **titolo di Master universitario di I livello in Yoga Studies. Corpo e meditazione nelle tradizioni dell'Asia.**

PERIODO DI SVOLGIMENTO

GENNAIO 2025 – GENNAIO 2026

PLANNING DIDATTICO

Venerdì, sabato e domenica full time per un week-end al mese*
* *Il calendario didattico verrà definito in dettaglio con congruo anticipo rispetto all'avvio delle attività didattiche e sarà consultabile presso il sito ufficiale del Master*

MODALITÀ DIDATTICA

Blended

LINGUA

Italiano e Inglese

FREQUENZA

La frequenza è obbligatoria per l'70% del monte ore e verrà monitorata dallo staff del Master. Il conseguimento del titolo è subordinato al completamento delle attività, tra le quali rientrano anche eventuali prove intermedie, lo stage/project work e al superamento della prova finale. Gli studenti lavoratori impegnati nel settore di pertinenza del Master potranno chiedere il riconoscimento dell'attività lavorativa come sostitutiva del tirocinio.

SEDE DEL CORSO

Venezia: Ca' Foscari Challenge School, via della Libertà 12, 30175 Venezia (Parco Vega), Milano - Online

REQUISITI D'AMMISSIONE

PRIMO LIVELLO

/ Laurea/Diploma universitario pre-riforma

/ Laurea triennale

/ Titolo universitario straniero equivalente con indirizzo conforme, previa approvazione del Collegio dei docenti

DOMANDA D'AMMISSIONE

Per presentare la propria candidatura è necessario compilare la domanda di ammissione online i cui dettagli sono definiti all'art. 3 del bando unico di Ateneo. Verranno considerate esclusivamente le candidature corredate da tutta la documentazione richiesta. Il bando e i relativi allegati sono presenti e scaricabili nella scheda web del Master stesso.

Per concorrere all'aggiudicazione di eventuali borse di studio previste dal Master si rimanda alla scheda web del Master.

MODALITÀ DI SELEZIONE

Una commissione appositamente nominata valuterà le candidature attraverso l'analisi del cv, dei titoli presentati e della lettera motivazionale. Nell'ambito della selezione i criteri valutativi saranno: il titolo di studio, le esperienze professionali, le conoscenze inerenti ai temi del Master e la motivazione.

AMMISSIBILITÀ LAUREANDI

Possono essere ammessi al corso anche studenti e studentesse in procinto di laurearsi purché necessariamente conseguano il titolo entro un mese dall'inizio dell'attività didattica. In questo caso l'iscrizione al Master potrà essere perfezionata solo dopo il conseguimento del titolo valido per l'accesso.

È prevista l'iscrizione per uditori, non in possesso di titolo di Laurea, che conseguiranno un attestato di frequenza.

POSTI DISPONIBILI

Il numero massimo di posti disponibili è: **45***

**Il Master verrà attivato solo al raggiungimento del numero minimo di iscritti previsto dalla struttura organizzativa*

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 4.000

/ 1a rata **09/11/2024: € 2.016** (comprensiva di marca da bollo da € 16)*

/ 2a rata **10/03/2025: € 2.000**

** Il costo della marca da bollo non è rimborsabile.*

CONTRIBUTO DI SELEZIONE:

€ 36 (comprensivi di marca da bollo da € 16)

Non rimborsabile, da versare **entro il 24 ottobre 2024** in sede di presentazione della domanda di ammissione, tramite PagoPA.

Il mancato versamento del contributo comporta l'esclusione del processo di selezione e l'eventuale ammissione al Master.

FACILITAZIONI ALLO STUDIO

Le informazioni relative alle borse di studio a copertura totale o parziale del contributo d'iscrizione, laddove previste, vengono aggiornate attraverso la pagina web dedicata al Master. Sono previsti prestiti da Istituti bancari convenzionati con l'Ateneo (per informazioni: <http://www.unive.it/pag/8560/>).

CALENDARIO

PRESENTAZIONE DOMANDA DI AMMISSIONE (procedura online art. 3 bando unico): **entro il 24/10/2024**
COMUNICAZIONE ESITO SELEZIONI: **entro il 01/11/2024**
PERFEZIONAMENTO ISCRIZIONE (procedura online art. 6 bando unico): **entro il 09/11/2024**
AVVIO DIDATTICA: **17/01/2025**

DIRETTORE

Prof. Stefano Pellò

COORDINATORE DIDATTICO

Prof. Federico Squarcini

INFORMAZIONI

Per informazioni generali sul Master, le procedure d'iscrizione, le modalità di accesso e gli stage è possibile rivolgersi al Project Manager del Master. Per approfondimenti sulla didattica e il programma è possibile fissare un appuntamento con il coordinatore didattico del Master.

Project Manager del Master

Dott.ssa Silvia Rancan
Email: silvia.rancan@unive.it

Coordinatore per la promozione del Master

Prof. Federico Squarcini
Email: federico.squarcini@unive.it

Ca' Foscari Challenge School - Segreteria Organizzativa
dalle ore 9 alle ore 13

tel. 041 234 6853 e-mail master.challengeschool@unive.it